

# SPC Gear Viro Plus USB

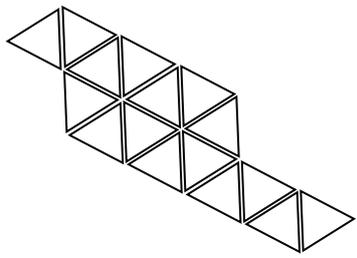


## PRZED INSTALACJĄ OPROGRAMOWANIA PRZEPROWADŹ AKTUALIZACJĘ KARTY DŹWIĘKOWEJ.

1. Podłącz kartę VIRO PLUS rev. 1.1 do portu USB.
2. Uruchom "CM1xx.exe" z folderu "VIRO Plus Burn Tool (V1.0.0.2)".
3. Po kilku sekundach pojawi się informacja o ukończeniu aktualizacji.



4. Odłącz kartę, kliknij 'OK', a następnie 'X' aby zamknąć program.
5. Gotowe – możesz ponownie podłączyć kartę.

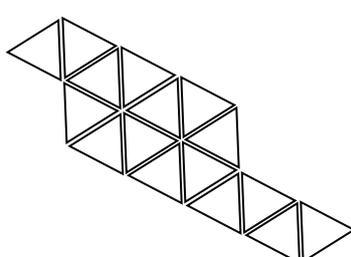
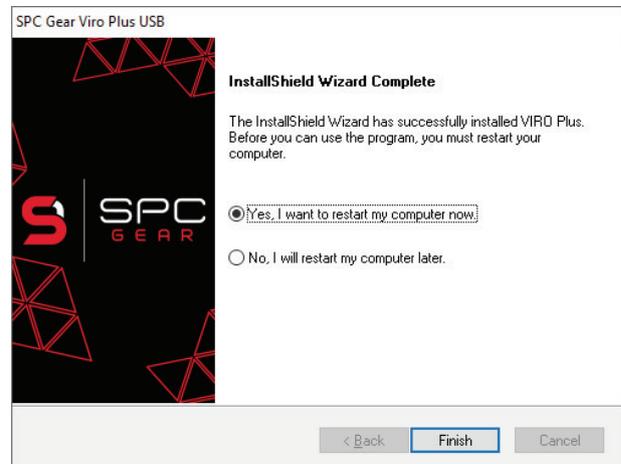
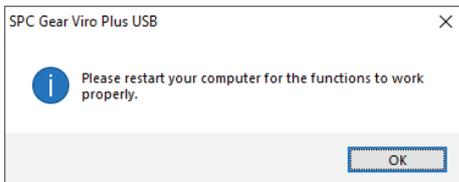
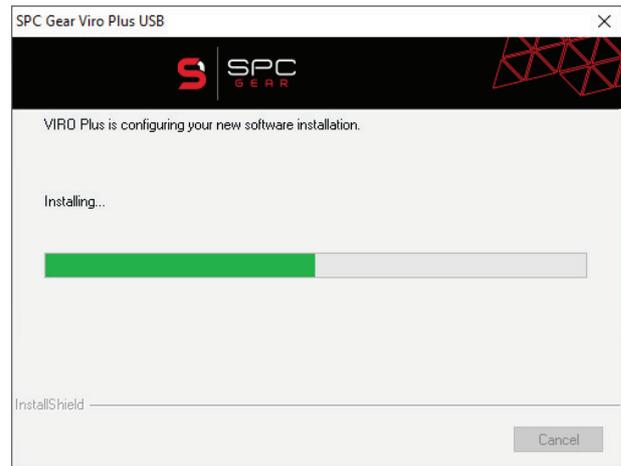
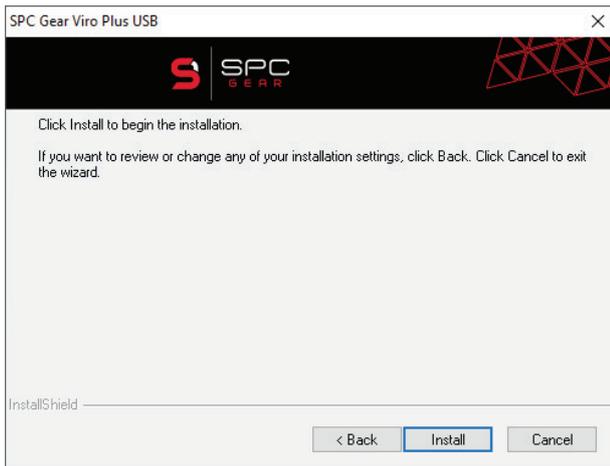
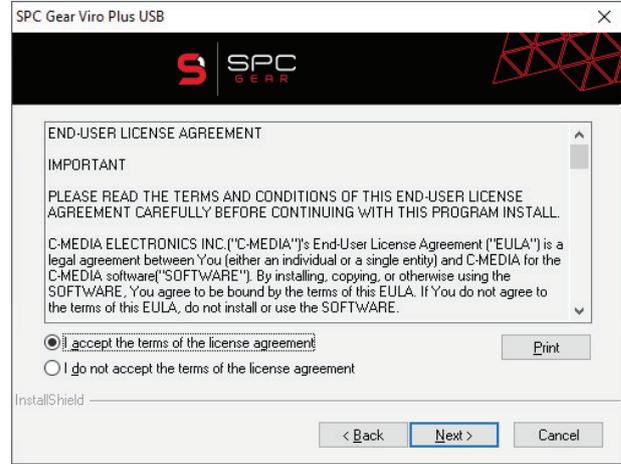
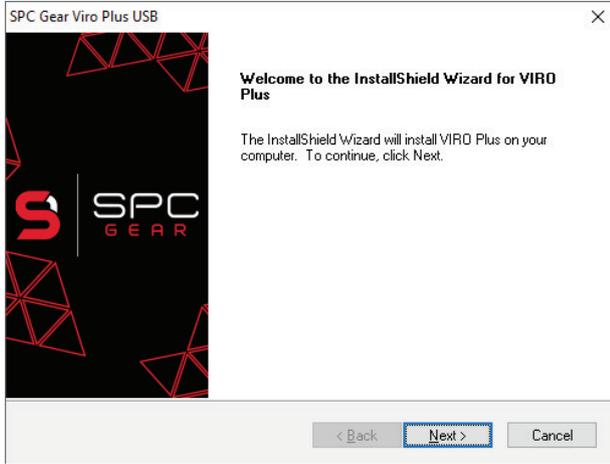


# SPC Gear Viro Plus USB



## ▲ INSTALACJA OPROGRAMOWANIA

1. Żeby zainstalować oprogramowanie, uruchom plik "Setup.exe" z folderu "VIRO Plus (V1.0.1)" i postępuj zgodnie z instrukcją instalacji oprogramowania, a następnie zrestartuj komputer.

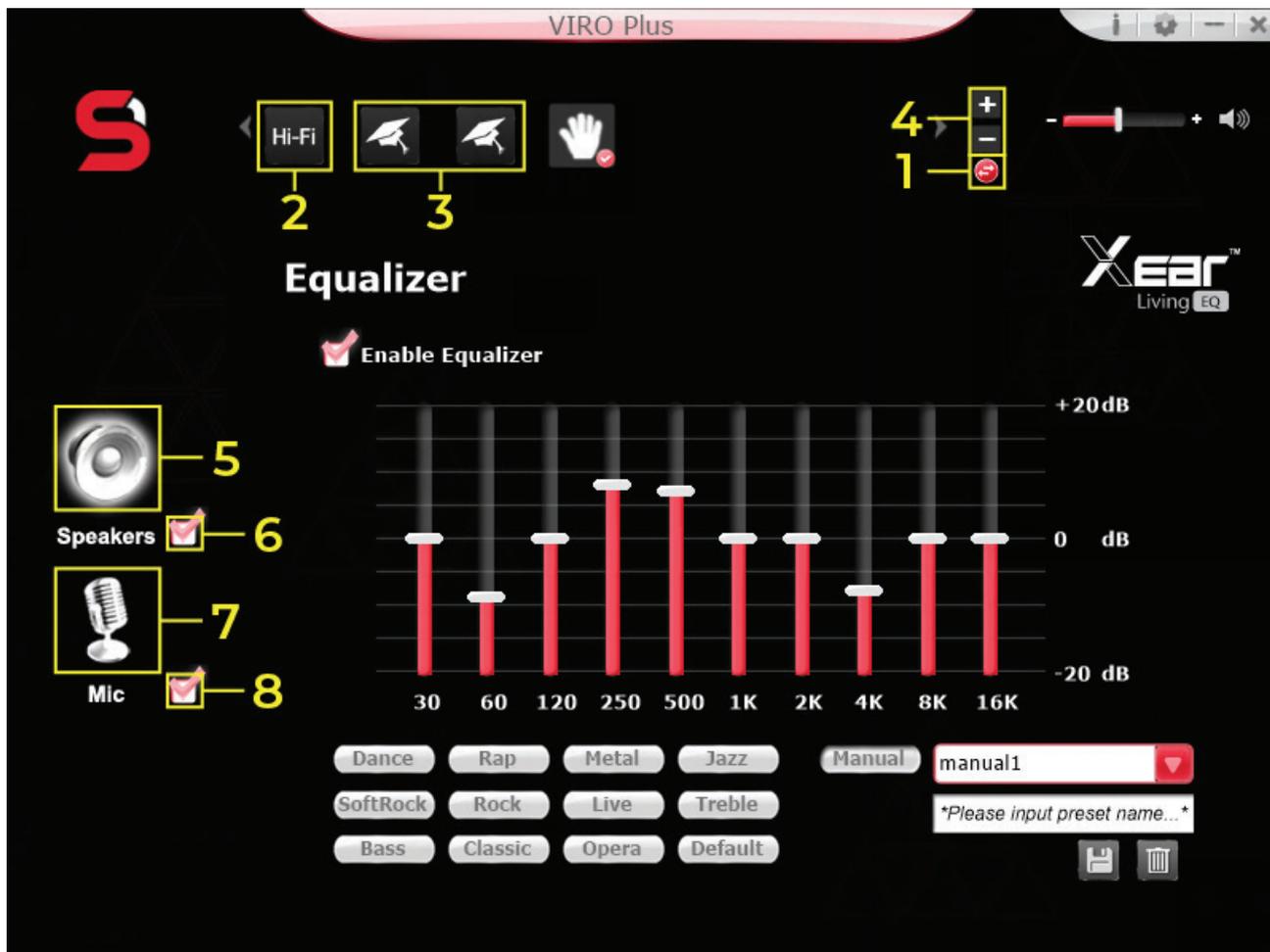


# SPC Gear Viro Plus USB

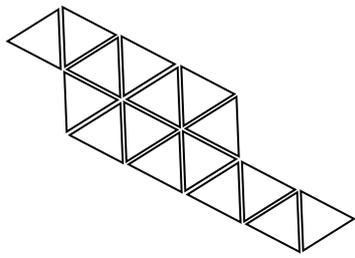
## FUNKCJE GŁOŚNIKÓW



### ▲ PROFILE



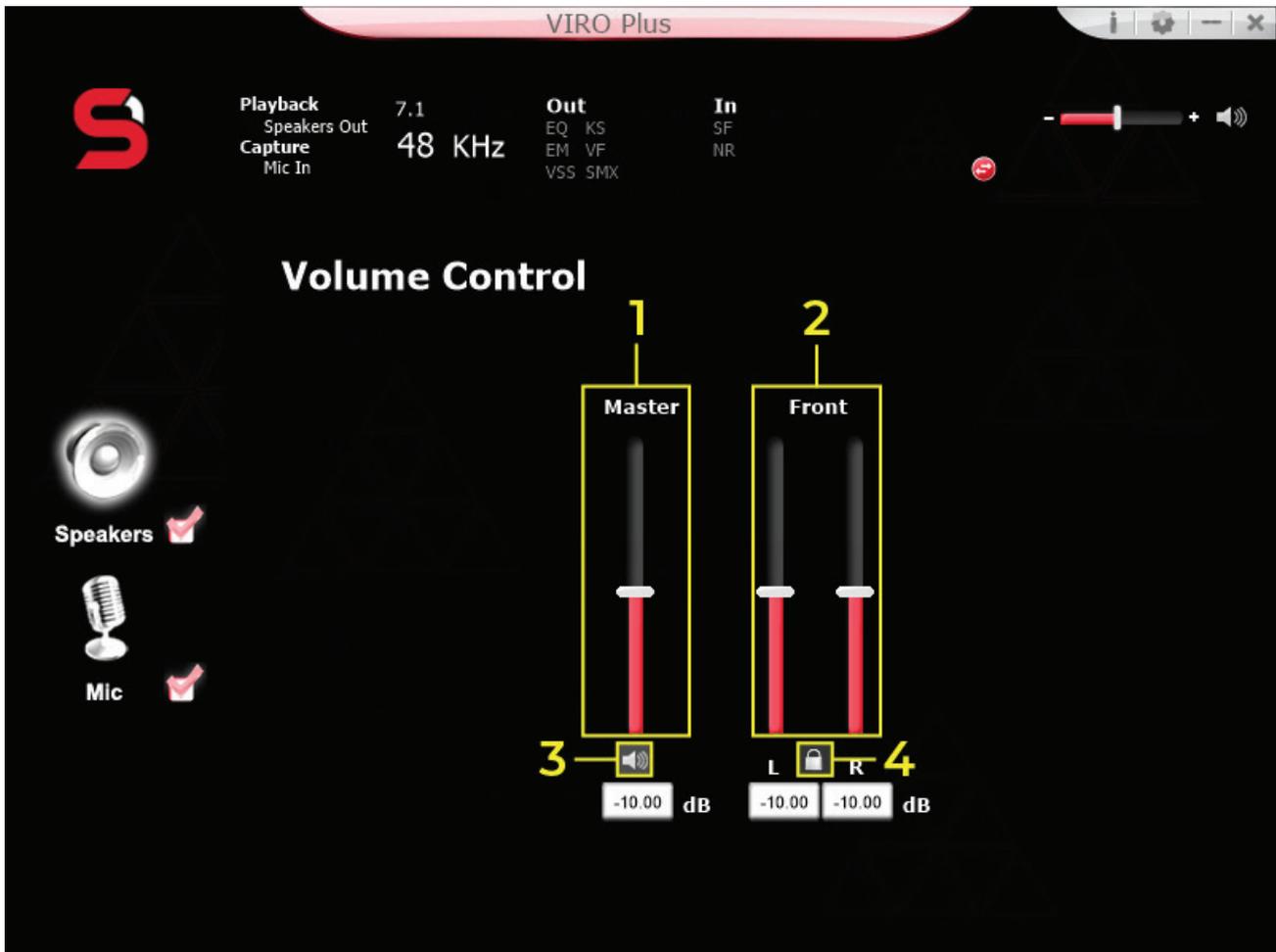
1. Przełączenie do widoku profili.
2. Profil główny.
3. Dodane wcześniej profile użytkownika.
4. Ikony:
  - + dodanie nowego profilu (aby dodać nowy profil najpierw zmień jakiekolwiek ustawienia, które nie są zmianą samej głośności),
  - usuwanie profili (profilu głównego oznaczonego jako Hi-Fi nie można usunąć).
5. Kliknij prawym przyciskiem myszy (PPM), aby rozwinąć menu z dostępnymi ustawieniami dźwięku.
6. Kliknij, aby zaznaczyć/odznaczyć. Zaznaczenie ustawia kartę VIRO PLUS jako domyślne urządzenie odtwarzające dźwięk w systemie.
7. Kliknij prawym przyciskiem myszy (PPM), aby rozwinąć menu z dostępnymi ustawieniami mikrofonu.
8. Kliknij, aby zaznaczyć/odznaczyć. Zaznaczenie ustawia kartę VIRO PLUS jako domyślne urządzenie rejestrujące dźwięk w systemie.



# SPC Gear Viro Plus USB

## FUNKCJE GŁOŚNIKÓW

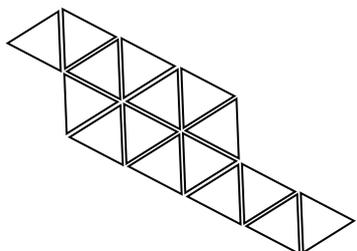
### ▲ REGULACJA GŁOŚNOŚCI



1. Zmiana całkowitej głośności.
2. Zmiana głośności poszczególnych kanałów (lewy/prawy).
3. Wyciszenie dźwięku.
4. Kliknij, aby otworzyć lub zamknąć kłódkę. Gdy kłódkę jest otworzona pozwala na regulację obu kanałów (lewy/prawy) oddzielnie.

### ▲ PRÓBKOWANIE DŹWIĘKU

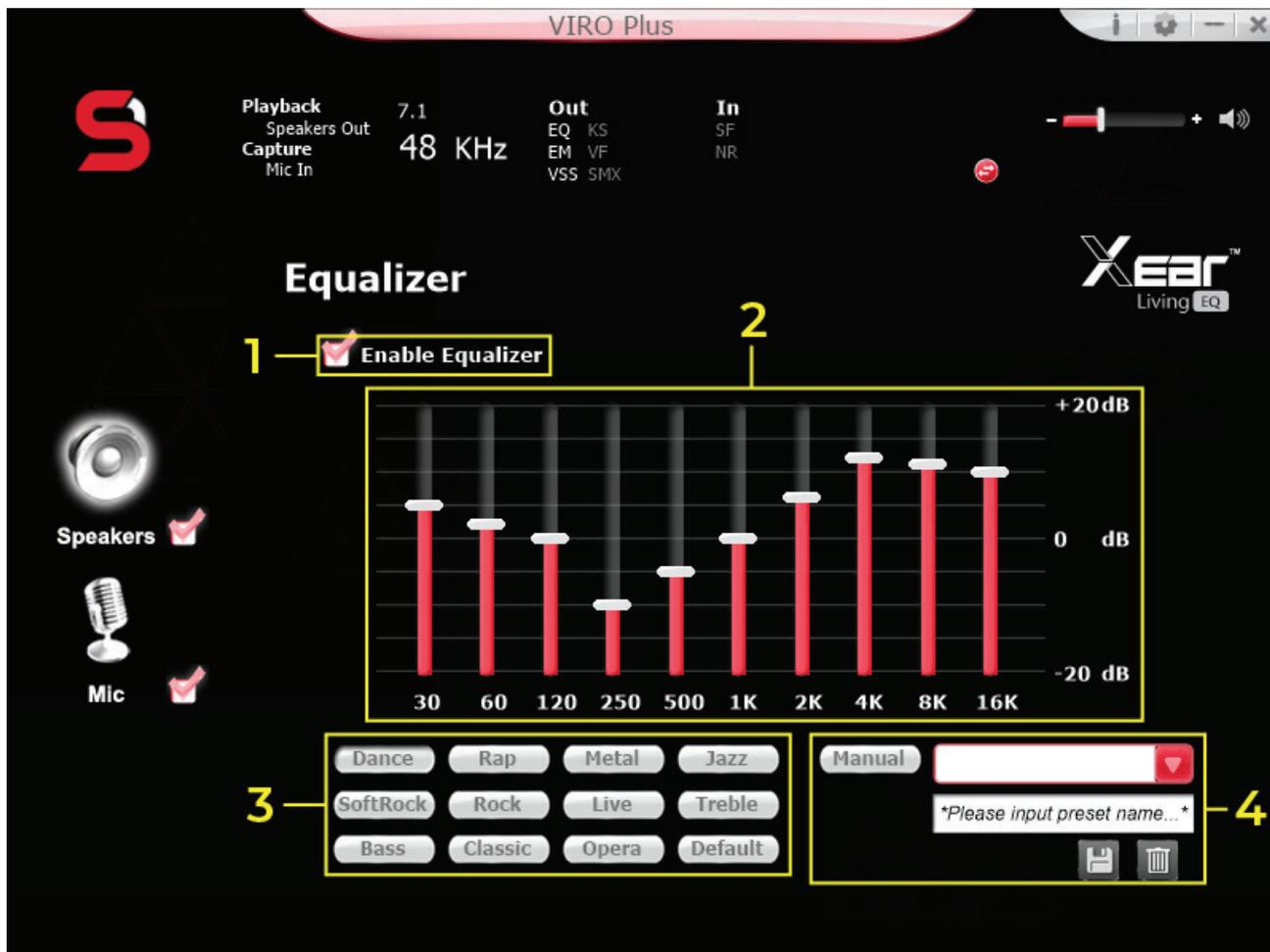
Zmiana próbkowania dźwięku 44.1 lub 48 KHz.



# SPC Gear Viro Plus USB

## FUNKCJE GŁOŚNIKÓW

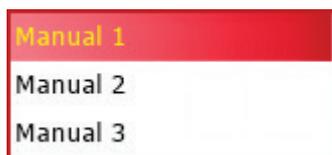
### EQUALIZER



1. Kliknij, aby włączyć lub wyłączyć equalizer.
2. Suwaki do regulacji danych częstotliwości dźwięku.
3. Predefiniowane tryby dźwięku.
4. Panel do tworzenia własnych trybów dźwięku.

Aby utworzyć własny tryb dźwięku („MANUAL”) najpierw włącz jeden z dostępnych predefiniowanych (zalecamy tryb „DEFAULT” w którym wszystkie suwaki ustawione są na „0”). Następnie za pomocą suwaków wyreguluj dźwięk do odpowiadających Ci ustawień. W celu zapisania ustawionego trybu, należy najpierw wpisać jego nazwę w okienko (\*Please input preset name) i kliknąć ikonkę dyskietki (zapis).

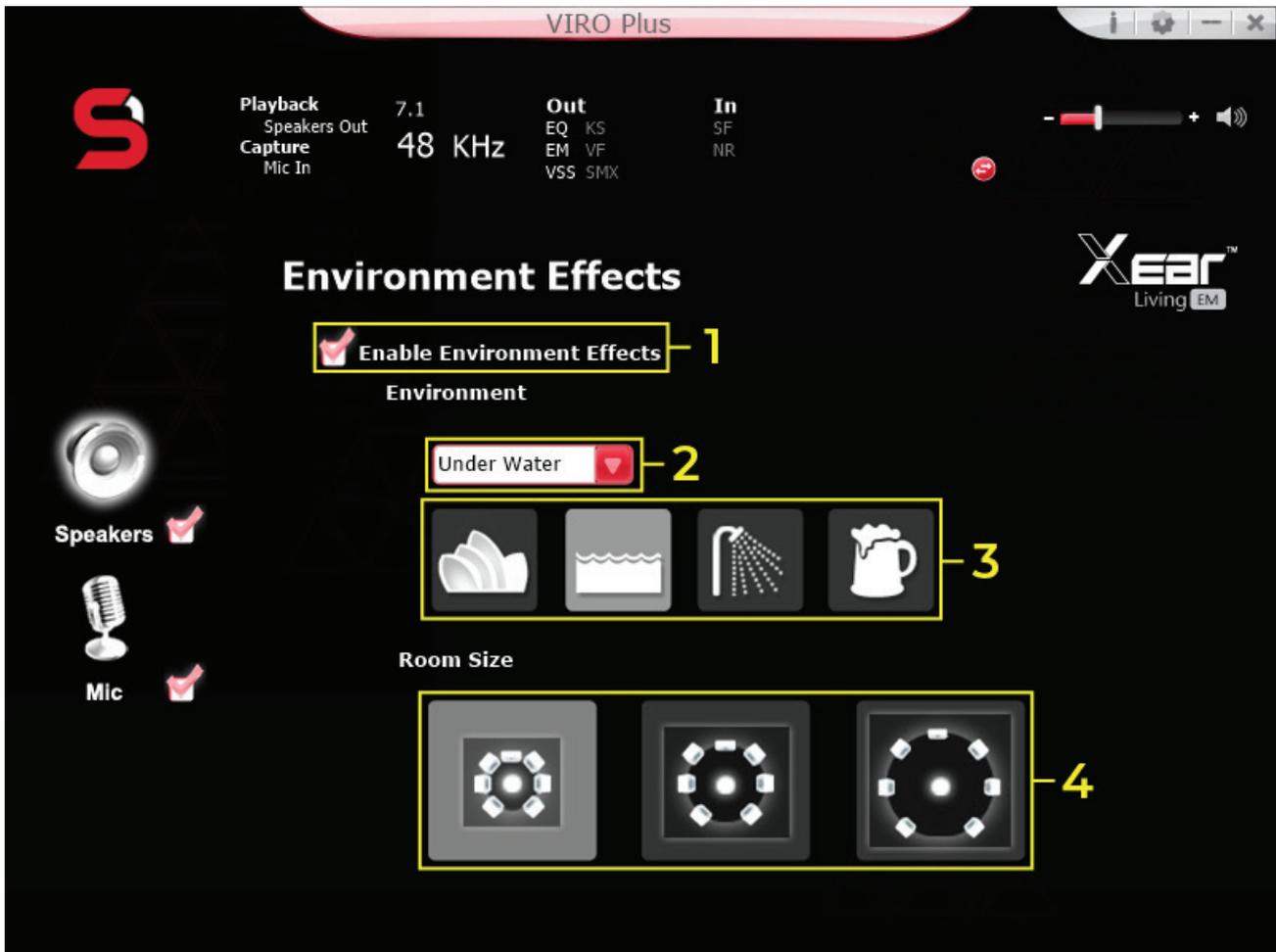
Po dodaniu, tryby widoczne są w rozwijanej liście, aby je włączyć wystarczy wybrać tryb z listy.



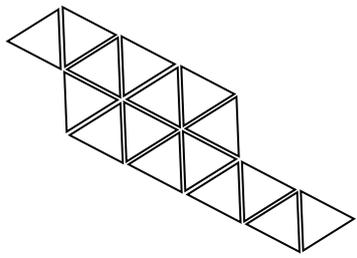
# SPC Gear Viro Plus USB

## FUNKCJE GŁOŚNIKÓW

### ▲ EFEKTY DŹWIĘKOWE



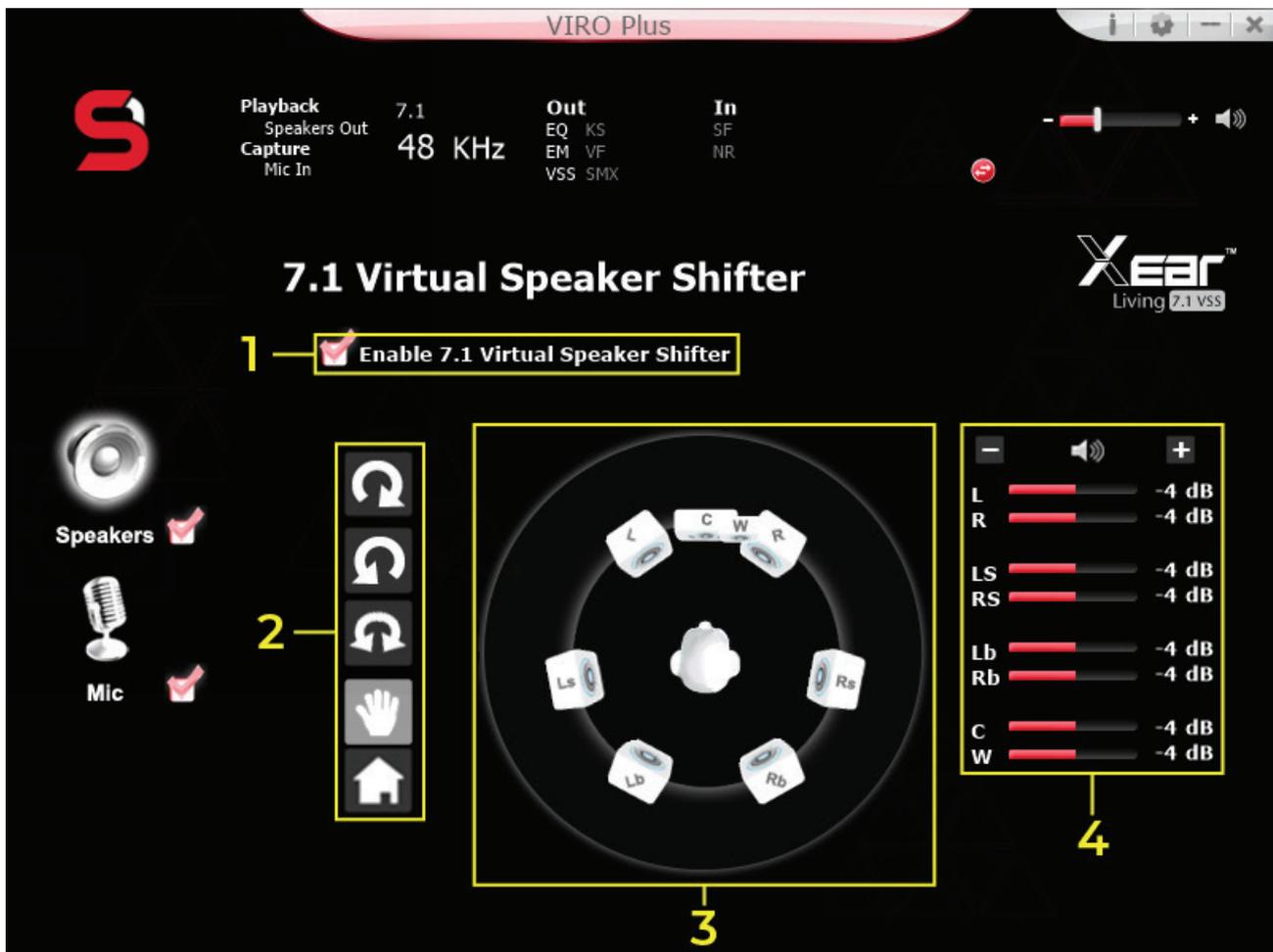
1. Kliknij, aby włączyć lub wyłączyć tę funkcję.
2. Wybierz predefiniowany tryb z listy, aby go włączyć.
3. Cztery z dostępnych trybów można także włączyć poprzez kliknięcie odpowiedniej ikonki.
4. Kliknij, aby włączyć efekt małego/średniego/dużego pomieszczenia.



# SPC Gear Viro Plus USB

FUNKCJE GŁOŚNIKÓW

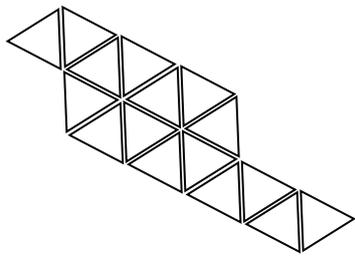
▲ DŹWIĘK PRZESTRZENNY 7.1



1. Kliknij, aby włączyć lub wyłączyć tę funkcję.

2. Ikonki:

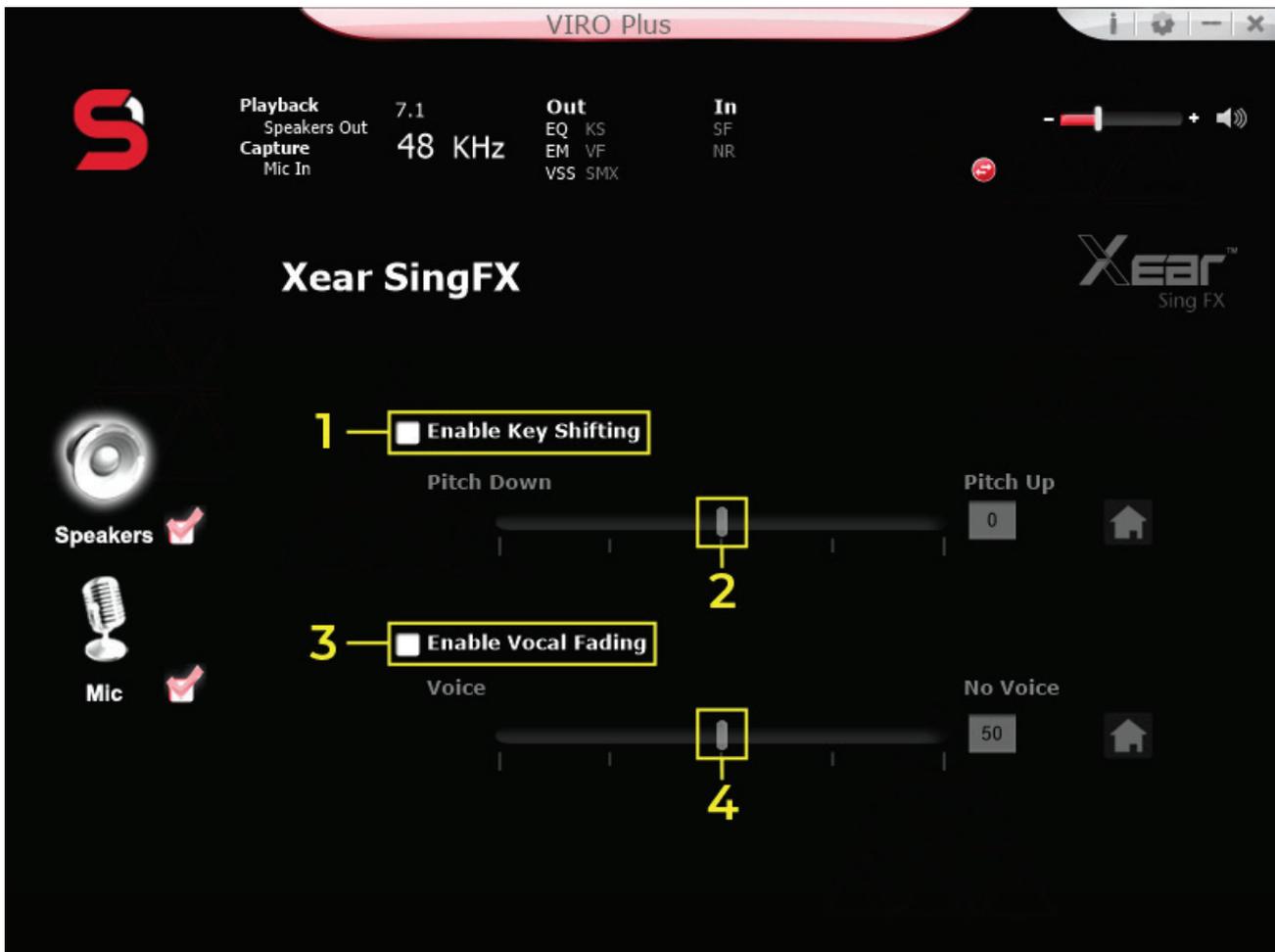
-  - Włączenie rotacji dźwięku przestrzennego zgodnie z ruchem wskazówek zegara,
-  - Włączenie rotacji dźwięku przestrzennego przeciwnie z ruchem wskazówek zegara,
-  - Zatrzymanie w aktualnej pozycji,
-  - Aktywacja „łapki” umożliwiającej manualne przesuwanie głośników,
-  - Reset do ustawień domyślnych,
-  - „+” – zwiększenie całkowitej głośności dźwięku,
-  - „-” – zmniejszenie całkowitej głośności dźwięku.



# SPC Gear Viro Plus USB

## FUNKCJE GŁOŚNIKÓW

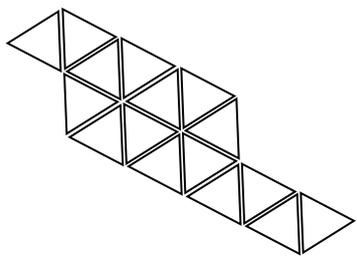
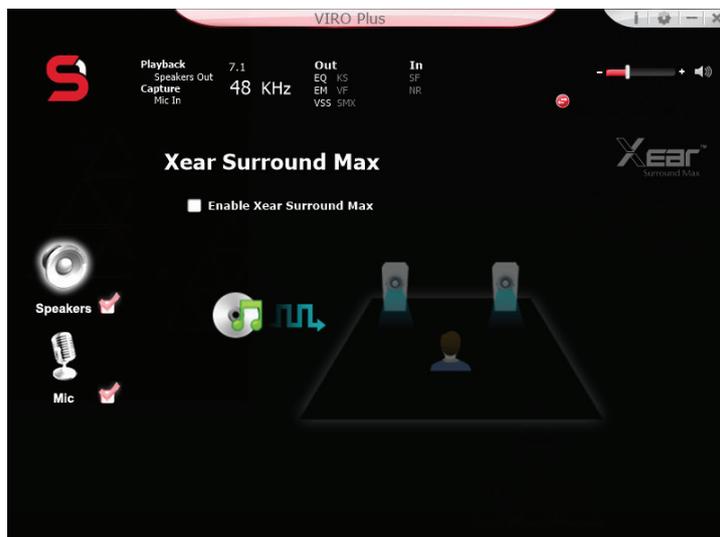
### ▲ XEAR SINGFX



1. Włączenie/wyłączenie funkcji Key Shifting (jest to obniżanie/podwyższanie wysokości tonów).
2. Regulacja suwakiem.
3. Włączenie/wyłączenie funkcji Vocal Fading (wyciszanie dźwięków wokalów).
4. Regulacja suwakiem.

### ▲ XEAR SURROUND MAX

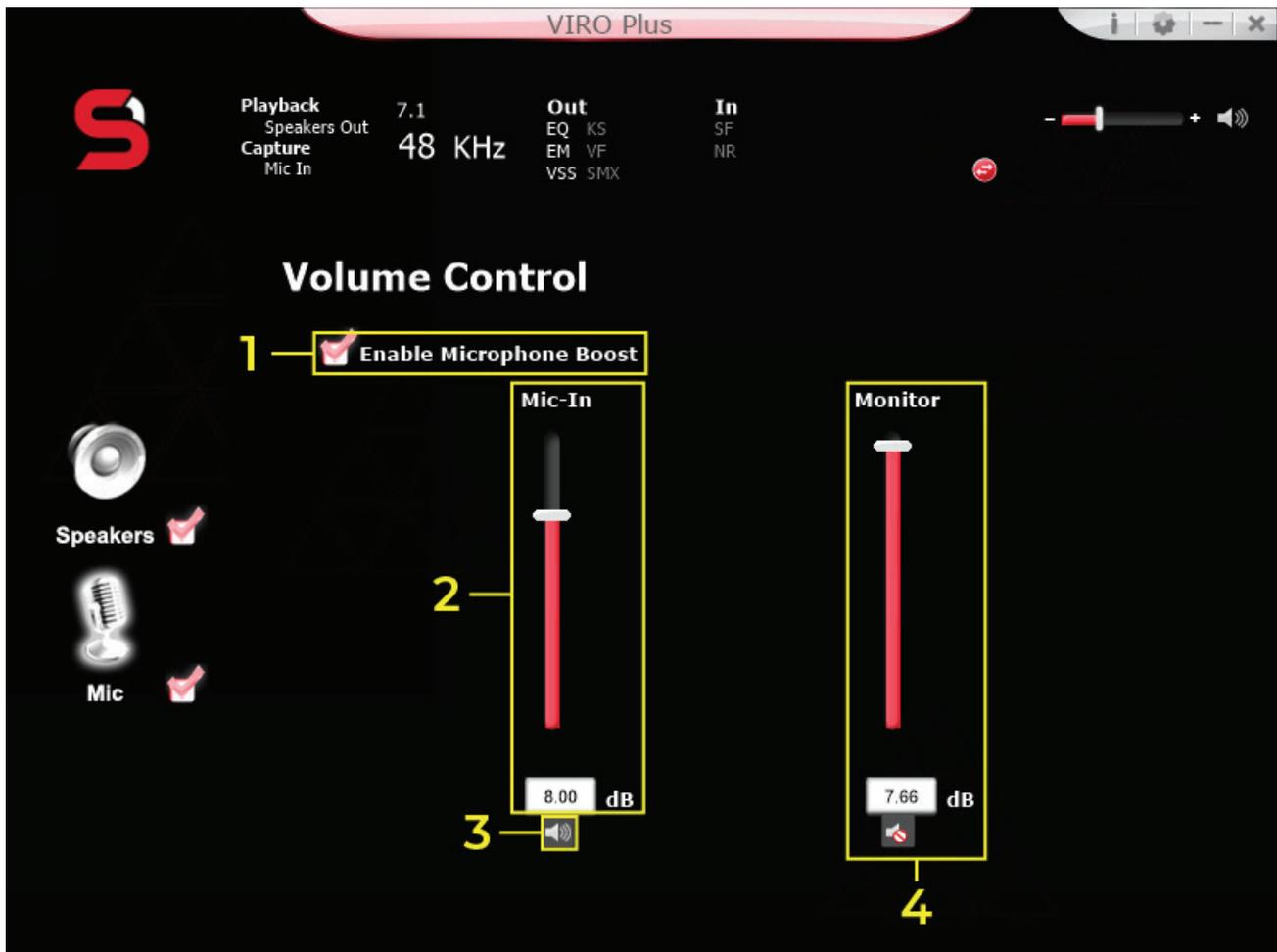
Do włączenia tej funkcji wymagane jest wcześniejsze włączenie dźwięku przestrzennego 7.1. Funkcja ta zwiększa jeszcze bardziej efekt dźwięku przestrzennego.



# SPC Gear Viro Plus USB

## FUNKCJE MIKROFONU

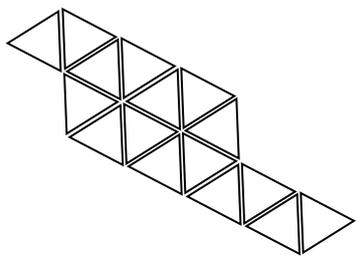
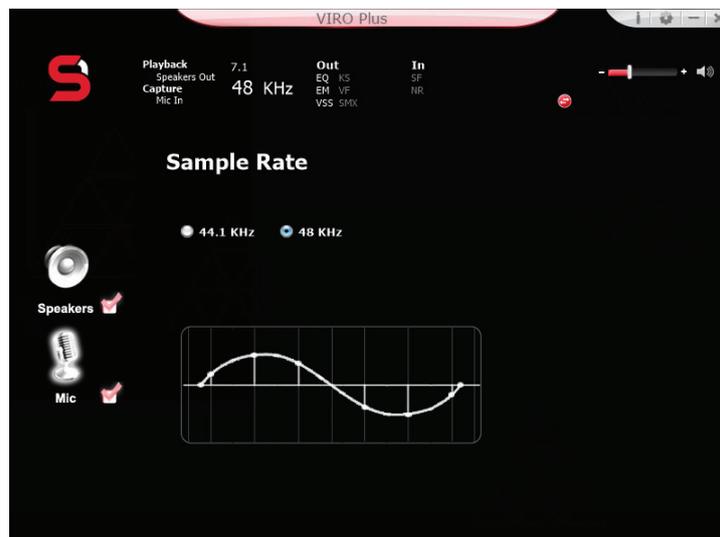
### ▲ REGULACJA GŁOŚNOŚCI



1. Włączenie/wyłączenie trybu Microphone Boost
2. Regulacja głośności nagrywanego dźwięku.
3. Wyciszenie dźwięku.
4. Funkcja monitor jest domyślnie wyciszona. Włączenie jej powoduje, że "na żywo" słyszymy w słuchawkach to co rejestruje nasz mikrofon.

### ▲ PRÓBKOWANIE DŹWIĘKU

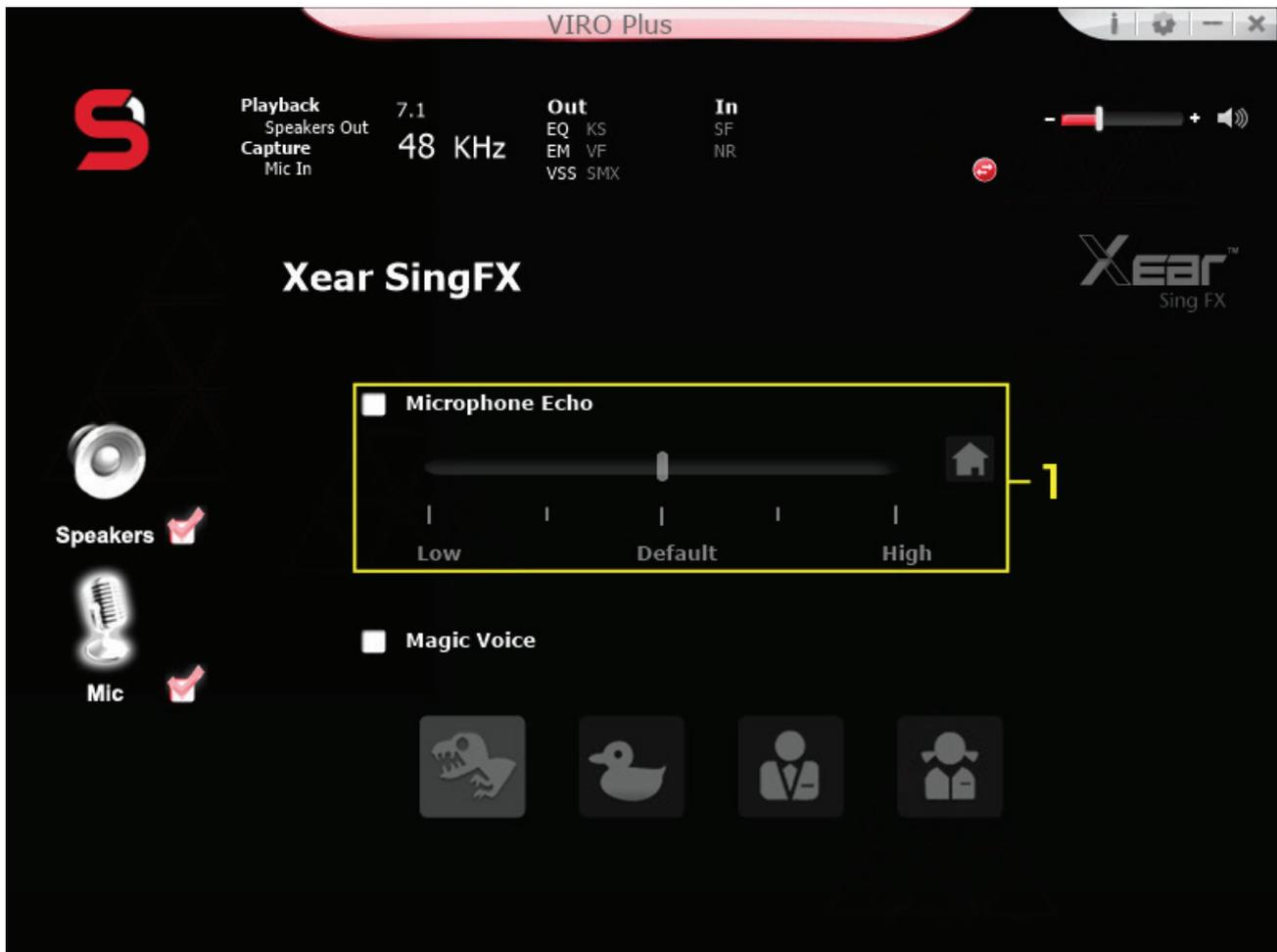
Zmiana próbkowania dźwięku 44.1 lub 48 KHz.



# SPC Gear Viro Plus USB

## FUNKCJE MIKROFONU

### ▲ XEAR SINGFX



1. Włączenie/wyłączenie oraz ustawienie poziomu efektu echa dla nagrywanego dźwięku.

### ▲ REDUKCJA SZUMÓW

Włączenie/wyłączenie oraz ustawienie poziomu redukcji szumów w tle.

